

Nr: L 774 Ain't Worth The Tears

Note: 2+2 Walls with 2 Tags followed by Restart

Choreograaf : Mikael "Crazy Mike" Erlandsson & Micaela Svensson Erlandsson

Niveau : Easy Improver

Tellen / Bpm : 32

Muziek : Ain't Worth The Tears

Artiest : Liv Marit Wedvik

Info : Intro 64 tellen

Step, Swivel Heels R, Coaster Step, Step, Swivel Heels L, Coaster Step,

- 1 RV Stap naar voor
- & R+L Swivel beide hakken rechts
- 2 R+L Swivel beide hakken terug
- 3 RV Stap naar achter
- & LV Stap naast RV
- 4 RV Stap naar voor
- 5 LV Stap naar voor
- & L+R Swivel beide hakken links
- 6 L+R Swivel beide hakken terug
- 7 LV Stap naar achter
- & RV Stap naast LV
- 8 LV Stap naar voor

Step, Turn L ¼, Cross, Point, Touch, Point, Behind, Side, Cross, Step R Diagonal, Knee Pop

- 1 RV Stap naar voor
- & R+L ¼ Draai linksom(9)
- 2 RV Stap gekruist over LV
- 3 LV Tik tenen links opzij
- & LV Tik tenen naast RV
- 4 LV Tik tenen links opzij
- 5 LV Stap gekruist achter RV
- & RV Stap opzij
- 6 LV Stap gekruist over RV
- 7 RV Stap schuin rechts voor
- & R+L Duw knieën naar voor
- 8 R+L Streck de knieën weer

Coaster Step, Kick Ball Step, Mambo Step, Sailor ¼ Turn

- 1 RV Stap naar achter
- & LV Stap naast RV
- 2 RV Stap schuin naar voor
- 3 LV Kick naar voor
- & LV Stap op de bal v/d voet naast RV
- 4 RV Stap naast LV
- 5 LV Rock naar voor
- & RV Gewicht terug
- 6 LV Stap naar achter
- Tag + Restart: hier in de 3^e muur op (9) & in de 7^e muur op (12)**
- 7 RV Sweep ¼ draai R-om gekruist achter LV (12)
- & LV Stap naast RV
- 8 RV Stap voor

Step, ½ Turn R, Step, Triple Full Turn Forward, Toe Switches, Step, Scuff

- 1 LV Stap naar voor
- & L+R ½ Draai rechtsom (6)
- 2 LV Stap naar voor
- 3 RV ½ Draai linksom, stap achter
- & LV ½ Draai linksom, stap voor
- 4 RV Stap naar voor (6)
- 5 LV Tik teen voor
- & LV Stap terug naast RV
- 6 RV Tik teen voor
- & RV Stap terug naast LV
- 7 LV Stap naar voor
- 8 RV Scuff naar voor

Begin opnieuw

- Tag:** In de Tag vervang de Sailor ¼ Turn R-om voor
- RV 7 Rock achter
- LV 8 Gewicht terug

